



**Regulamin Konkursu na prezentację multimedialną
Pomorskie drogi do Niepodległej dla uczniów szkół województwa pomorskiego**

- I. **Organizatorem Konkursu na prezentację multimedialną *Pomorskie drogi do Niepodległej* dla uczniów szkół województwa pomorskiego, zwanego dalej „Konkuresem multimedialnym”, jest Zarząd Województwa Pomorskiego, działający w imieniu Samorządu Województwa Pomorskiego, zwany dalej „Organizatorem”.** Konkurs multimedialny prowadzony jest zgodnie z zapisami uchwały nr 144/304/18 Zarządu Województwa Pomorskiego z dnia 13 lutego 2018 roku w sprawie wyrażenia woli prowadzenia działań pod nazwą: „Pomorskie Drogi do Niepodległej”.
- II. **Przedmiotem Konkursu multimedialnego jest przygotowanie prezentacji multimedialnej** przedstawiającej postać lokalnego, związanego z Pomorzem, bohatera zaangażowanego w działania prowadzące do odzyskania przez Polskę niepodległości oraz powrotu Polski na Pomorze; osoby, której działalność i biografia w znaczący sposób wpływają na patriotyczną świadomość młodych mieszkańców regionu (załącznik nr 3 do Regulaminu).
- III. **Adresaci konkursu multimedialnego:**
 1. Konkurs multimedialny jest przeznaczony dla uczniów:
 - 1) I - II klasy liceów ogólnokształcących;
 - 2) I – II klasy szkół branżowych;
 - 3) I – III klasy techników.
 2. Uczniowie, tworzący trzyosobowe zespoły, zgłaszani są do udziału w konkursie multimedialnym przez szkołę.
 3. Opiekę nad uczniami zgłoszonymi do konkursu multimedialnego sprawuje nauczyciel zgłaszającej szkoły.
- IV. **Cele Konkursu multimedialnego:**

Celem konkursu multimedialnego jest budowanie tożsamości lokalnej i regionalnej poprzez włączenie uczniów pomorskich szkół ponadpodstawowych w obchody 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości, w tym:

 1. przybliżenie uczniom historyczno-kulturowego dziedzictwa gminy, powiatu i regionu oraz postaci działających na rzecz niepodległości, przywódców, uczestników wydarzeń na Pomorzu sprzed 100 lat, związanych z walką o odzyskanie niepodległości oraz odbudową państwa polskiego, o których mowa w pkt II.
 2. rozwijanie kompetencji kluczowych, w szczególności społecznych i obywatelskich, umiejętności pracy zespołowej, umiejętności poszukiwania i selekcji materiałów źródłowych oraz ich opracowywania i prezentacji oraz twórczego wykorzystywania w tym zakresie nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.
- V. **Organizacja Konkursu multimedialnego:**
 1. Konkurs multimedialny składa się z dwóch etapów:
 - 1) **etap powiatowy**, za którego przeprowadzenie odpowiada **Koordynator powiatowy** – wyłoniona w drodze otwartego konkursu ofert organizacja pozarządowa, działająca na podstawie umowy o wspieraniu realizacji zadania publicznego, zawartej z Zarządem Województwa Pomorskiego
 - 2) **etap regionalny**, za którego przeprowadzenie odpowiada **Organizator**, w imieniu którego działa Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Słupsku.
 2. Zasady realizacji Konkursu multimedialnego oraz kryteria oceny prezentacji multimedialnych zawarte są w pkt VIII Regulaminu.



VI. Warunki uczestnictwa:

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie multimedialnym jest:
 - 1) wypełnienie przez szkołę *Kart zgłoszenia* udziału uczniów tworzących trzyosobowy zespół uczniowski pracujący pod opieką nauczyciela (załącznik nr 1 do Regulaminu) oraz oświadczeń uczniów i nauczycieli-opiekunów związanych z obowiązkiem informacyjnym (załącznik nr 2 do Regulaminu) i przesłanie ich drogą elektroniczną na adres e-mailowy Koordynatora powiatowego - w terminie do dnia 25 maja 2018 r.;
 - 2) udział zgłoszonych uczniów w zaproponowanych przez Koordynatora powiatowego formach wsparcia uczniów - rozwijających kompetencje kluczowe oraz wzmacniających tożsamość regionalną i lokalną;
 - 3) przygotowanie i przesłanie drogą elektroniczną na adres e-mailowy Koordynatora powiatowego - prezentacji multimedialnej wraz z *Kartą zgłoszenia prezentacji multimedialnej* (załącznik nr 4 do Regulaminu) w terminie do dnia - 30 czerwca 2018 r.
2. Szkoła może zgłosić dowolną liczbę zespołów.
3. Zespół może być autorem tylko jednej prezentacji multimedialnej.
4. Praca konkursowa nie może być wcześniej publikowana oraz nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Zgłoszenie pracy do Konkursu multimedialnego jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że:
 - 1) prace zgłoszone do Konkursu multimedialnego zostały wykonane osobiście,
 - 2) wykorzystane do pracy konkursowej zdjęcia i inne materiały nie naruszają praw autorskich,
 - 3) uczestnicy posiadają prawa do wykorzystania wizerunku osób trzecich.
5. Praca konkursowa powinna dotyczyć wybranej postaci działającej na rzecz niepodległości, przywódców lub uczestników wydarzeń na Pomorzu sprzed 100 lat, związanych z walką o odzyskanie niepodległości oraz odbudową państwa polskiego wskazanej w załączniku nr 3 do Regulaminu.
6. Autorzy prac bezpłatnie przenoszą na Organizatora wszelkie majątkowe prawa autorskie do nadesłanych prac. Wszyscy uczestnicy Konkursu multimedialnego, składając pracę, wyrażają tym samym zgodę na ich reprodukcję w różnych materiałach informacyjnych: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwałenia nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki magnetyczne, elektroniczne, CD-ROM, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne prezentacje, a także prezentowanie prac na wystawach prowadzonych przez Organizatora).

VII. Sposób przygotowania prezentacji:

1. Prezentacja multimedialna zgłoszona do Konkursu multimedialnego powinna być utworzona w dowolnym oprogramowaniu, przy czym wymagane jest podanie nazwy zastosowanego oprogramowania.
2. W przypadku problemów z odtworzeniem prezentacji multimedialnej podczas jej oceny przez Komisję powiatową lub Komisję regionalną zastrzega się możliwość nawiązania w tej sprawie kontaktu z opiekunem zespołu.
3. Jako nazwę pliku należy wpisać skrót nazwy szkoły oraz nazwisko jednego z uczniów – członka zespołu.
4. Maksymalna objętość prezentacji multimedialnej nie może przekraczać 15 slajdów.
5. Maksymalny czas prezentacji multimedialnej nie może przekraczać 15 min.
6. Ostatni slajd prezentacji multimedialnej powinien zawierać bibliografię (spis materiałów wykorzystanych przy tworzeniu prezentacji multimedialnej, włącznie ze stronami www i datą pobrania materiału).
7. Nośniki z prezentacjami multimedialnymi nie podlegają zwrotowi po zakończeniu konkursu multimedialnego. Organizator nie odpowiada za wady techniczne plików lub ich nośników uniemożliwiające odczyt danych.



VIII. Zasady realizacji Konkursu multimedialnego i kryteria oceny prac:

1. Etap powiatowy:

- 1) Koordynator powiatowy w każdym powiecie/miastach na prawach powiatu powoła, w uzgodnieniu z Organizatorem, Komisję powiatową złożoną z 3 osób, w tym przedstawiciela:
 - a) Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Słupsku lub Pedagogicznej Biblioteki Pedagogicznej w Gdańsku,
 - b) samorządu powiatu,
 - c) Koordynatora powiatowego.
- 2) Spośród nadesłanych prezentacji multimedialnych Komisja powiatowa w każdym powiecie/miastach na prawach powiatu nominuje prezentacje do przedstawienia podczas Gali Powiatowej organizowanej zgodnie z pkt 3. Liczba nominacji z danego powiatu/miasta na prawach powiatu uzależniona będzie od liczby prac zgłoszonych do oceny, tj. w przypadku prac zgłoszonych w liczbie:
 - a) od 1 do 5 – nominowana zostanie 1 prezentacja multimedialna,
 - b) od 6 do 15 – nominowane zostaną 2 prezentacje multimedialne,
 - c) od 16 do 25 – nominowane zostaną 3 prezentacje multimedialne,
 - d) powyżej 25 – nominowane zostaną 4 prezentacje multimedialne.W uzasadnionych wypadkach Komisja powiatowa może wybrać większą liczbę prezentacji multimedialnych;
- 3) Gale Powiatowe odbędą się we wrześniu 2018 r. w pięciu miejscowościach uzgodnionych przez Koordynatora Powiatowego z Organizatorem, właściwych dla grup powiatów/miast na prawach powiatu:
 - a) Gdańsk, powiat gdański, Sopot,
 - b) Słupsk, powiaty: słupski, bytowski, człuchowski,
 - c) Gdynia, powiaty: lęborski, wejherowski, pucki,
 - d) powiaty: kartuski, kościerski, chojnicki, starogardzki,
 - e) powiaty: tczewski, nowodworski, malborski, sztumski, kwidzyński;
- 4) Spośród przedstawionych w trakcie każdej z pięciu Gali Powiatowych prezentacji multimedialnych członkowie Komisje powiatowych właściwych dla danej grupy powiatów/miast na prawach powiatów wskażą trzech laureatów, ustalając kolejność miejsc;
- 5) Laureaci etapu powiatowego (I, II i III miejsca) otrzymają nagrody, a laureat I miejsca dodatkowo zostanie nominowany do udziału w etapie regionalnym Konkursu multimedialnego;

2. Etap regionalny:

- 1) Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Słupsku powoła Komisję regionalną złożoną z 8 osób, w tym:
 - a) dwóch przedstawicieli Koordynatora powiatowego,
 - b) trzech przedstawicieli UMWP,
 - c) po jednym przedstawicielu Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Gdańsku i w Słupsku,
 - d) przedstawiciela Sejmiku Województwa Pomorskiego;
 - 2) Zespoły nominowane przez Komisje powiatowe (laureaci I miejsca) zaprezentują się przed Komisją regionalną, która oceni prezentacje multimedialne i ustali kolejność miejsc. oraz nominuje trzy najlepsze do przedstawienia podczas Gali Regionalnej;
 - 3) Gala Regionalna odbędzie się w październiku 2018 r.
 - 4) w trakcie Gali Regionalnej Komisja regionalna przedstawi ustaloną kolejność miejsc zajętych przez poszczególne zespoły;
 - 5) laureaci regionalni I, II i III miejsca oraz ich nauczyciele – opiekunowie otrzymają nagrody, a pozostałe zespoły wyróżnienia.
- #### 3. Kryteria oceny prezentacji multimedialnych:
- 1) kreatywność oraz oryginalność prezentowanego materiału z uwzględnieniem własnej interpretacji tematu;
 - 2) poprawność merytoryczna i językowa zamieszczonych informacji;



- 3) przejrzystość;
 - 4) techniczna poprawność wykonania;
 - 5) walory edukacyjne;
 - 6) walory artystyczne;
 - 7) sposób prezentacji przez autorów - odnosi się wyłącznie do prezentacji nominowanych do Gali Powiatowych i Gali Regionalnej.
4. Decyzje Komisji powiatowych i Komisji regionalnej są ostateczne i nie podlegają weryfikacji.

IX. Nagrody

1. Fundatorem nagród jest **Organizator – Zarząd Województwa Pomorskiego**.
2. Nagrody, o których mowa w rozdz. VIII, pkt1 ppkt 4 oraz pkt 2 ppkt 4, w formie bonów wartościowych otrzymują:
 - 1) każdy członek zespołu:
 - a) laureat Gali Powiatowej:
 - nagroda I miejsca - bon o wartości 400 zł,
 - nagroda II miejsca - bon o wartości 250 zł,
 - nagroda III miejsca - bon o wartości 150 zł,
 - b) laureat Gali Regionalnej:
 - nagroda I miejsca - bon o wartości 1000 zł,
 - nagroda II miejsca - bon o wartości 500 zł,
 - nagroda III miejsca - bon o wartości 300 zł,
 - 2) nauczyciel – opiekun członków zespołu – laureatów Gali Regionalnej:
 - a) nagrody I miejsca - bon o wartości 1000 zł.,
 - b) nagrody II miejsca - bon o wartości 500 zł.,
 - c) nagrody III miejsca - bon o wartości 300 zł.
3. Komisja Regionalna może przyznać wyróżnienia pozostałym uczniom – członkom zespołów nominowanych do etapu regionalnego.
4. Zespoły - uczestnicy Gali Powiatowych oraz ich nauczyciele – opiekunowie uczestniczą w Gali Regionalnej połączonej ze spektaklem teatralnym, która odbędzie się w Teatrze Muzycznym w Gdyni.

X. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją Konkursu na prezentację multimedialną *Pomorskie drogi do Niepodległej* dla uczniów szkół województwa pomorskiego jest Zarząd Województwa Pomorskiego.
2. Administrator powierzy przetwarzanie danych osobowych podmiotom wskazanym w rozdziale V na podstawie odrębnych umów.